

Beleidsplan Stichting Marzee Collectie 2023

Inleiding

De Marzee Collectie is een internationale museale collectie hedendaagse sieraden en objecten van sieraadontwerpers en kunstenaars. De collectie is momenteel nog eigendom van twee partijen: De Stichting Marzee Collectie en Marie-José van den Hout.

De collectie is gedurende de laatste veertig jaar opgebouwd door aankopen uit tentoonstellingen georganiseerd door en in galerie Marzee.

De Marzee Collectie laat alle activiteiten van de bijna 40-jarige geschiedenis (*1979) van Galerie Marzee zien en is daarmee een belangrijk historisch “document” van de inmiddels grootste sieradengalerie ter wereld.

Behalve sieraden en objecten bestaat de collectie ook uit 300 foto's waarin dragers van de sieraden uit de collectie door bekende fotografen geportretteerd zijn. Die portretfoto's zijn afkomstig van het tentoonstellingsproject “Sieraden de keuze van...” dat in 1997 voor de eerste keer plaatsvond in het museum in Amersfoort (“Sieraden de keuze van Amersfoort”) en dat sindsdien nog in negen andere Nederlandse musea en twee keer in het buitenland (in het Europees Parlement en het museum in St Andrews in Schotland) plaatsvond. Bij elk van deze 12 tentoonstellingen werd een boek uitgegeven.

De Marzee Collectie is gedurende de openingstijden van Galerie Marzee te bezichtigen op de tweede verdieping van het pand waarin de galerie is gevestigd. De collectie wordt geëxposeerd in grote ladenkasten en is daarmee, anders dan in musea waar het meeste werk over het algemeen in depot ligt, altijd voor publiek toegankelijk.

Het pand is een onder architectuur verbouwd voormalig graanpakhuis uit het begin van de vorige eeuw, dat aan de rivier de Waal ligt, en bestaat uit vier verdiepingen van elk ongeveer 200m². Delen van de collectie worden regelmatig uitgeleend aan gerenommeerde musea over de hele wereld als onderdeel van overzichtstentoonstellingen van hedendaagse sieraden en objecten.

Het risico bestaat dat een deel van de collectie, met name dat deel dat in het bezit is van de galerie, in onderdelen verkocht gaat worden. Daarmee zou de collectie haar cultureel-historische identiteit verliezen.

Om het voortbestaan van de Marzee Collectie te waarborgen en verder te ontwikkelen is in december 2017 de Stichting Marzee Collectie opgericht. Deze stichting zal haar vermogen opbouwen op basis van financiële bijdragen van particulieren en subsidies. Met dit vermogen zal de stichting de collectie verwerven, aanvullen en beheren.

Ook zal de Stichting Marzee Collectie zich richten tot de vele particulieren die in de loop der jaren sieraden en objecten uit tentoonstellingen in de galerie aangeschaft hebben en die om uiteenlopende redenen van de hand zouden willen doen. Door donatie van deze sieraden en objecten aan de Stichting Marzee Collectie wordt de cultureel-historische status van de collectie aanzienlijk versterkt.

De Stichting heeft een culturele ANBI-status (RSIN 858246454) waardoor giften aftrekbaar zijn van belasting. In 2021 zijn de leden van het bestuur van de stichting ingeschreven in het UBO register. Van belang is het om te vermelden dat indien bijdragen in natura passen binnen de cultureel-historische context van de collectie, zij in de collectie zullen worden opgenomen. Wanneer ze er echter niet in passen zullen zij, met toestemming van de schenker, verkocht worden en de opbrengst zal worden gebruikt om de beoogde doelstelling van de stichting te verwezenlijken. De stichting gaat een informatiepakket samenstellen voor potentiële schenkers.

Als vervolg op de eerder genoemde 12 tentoonstellingen “Sieraden de keuze van...” Zal naar verwachting in 2023 of 2024 “Sieraden, de keuze van Maastricht” in Fotomuseum aan het Vrijthof in Maastricht plaatsvinden. 25 Maastrichtenaren zullen sieraden uit de Marzee Collectie dragen, ermee geportretteerd worden en hun portretten zullen in het Maastrichts museum samen met de sieraden geëxposeerd worden. De tentoonstelling is minimaal twee jaar vertraagd door de coronapandemie.

De collectie geniet een grote bekendheid bij nationale en internationale verzamelaars en kunstkenneren. Door de reisbeperkingen door de coronapandemie liepen de bezoekersaantallen duidelijk terug. Daarop heeft het bestuur de conclusie getrokken dat er tot op heden te weinig activiteiten zijn georganiseerd om de collectie lokaal onder de aandacht te brengen. In 2022 is gestart met de voorbereiding van “bij mij in de straat”. Tijdens één of enkele bijeenkomsten worden de bewoners van de Lage Markt in Nijmegen gefotografeerd met een sieraad naar keuze. “Bij mij in de straat” draagt bij aan de onderlinge verhoudingen in de buurt, aan de bekendheid van de en de lokale inbedding van de Collectie. In 2023 zullen weer verdere stappen in dit project gezet worden. Het feit dat er tijdens de corona-pandemie weinig tentoonstellingen konden plaatsvinden, betekent wel dat er tegelijkertijd op dat vlak in 2023 ook een inhaalslag gemaakt moet worden.

Er zijn activiteiten gestart om samen te werken met professionele partijen om de collectie te conserveren en om delen van de collectie met enige regelmaat buiten de galerie tentoon te stellen. Er zijn inmiddels vrijwilligers aangetrokken die zich bezighouden met het inventariseren en archiveren van de collectie en tevens de bibliotheek onderhouden.

Verder zullen er acties worden ondernomen om de stichting Marzee Collectie verder onder de aandacht te brengen van verzamelaars van hedendaagse sieraden en andere belangstellenden die een bijdrage zouden kunnen leveren middels giften en schenkingen aan het uitbouwen van de Marzee Collectie.

Gegevens

Naam	Stichting Marzee Collectie
RSIN/fiscaal nummer	858246454
Adres	Lage Markt 3, 6511VK Nijmegen
e-mailadres	marzeecollectie@marzee.nl
Website	www.marzeecollectie.nl
KvK nummer	70301318
Bankrekening	NL57 TRIO 0338 8465 65

Beleid en strategie

De Stichting heeft ten doel:

- Het verwerven, opbouwen en instandhouden van een museale Marzee Collectie bestaande uit sieraden en objecten van hedendaagse sieraadontwerpers en kunstenaars
- De Marzee Collectie aanvullen door verwerving van het werk van hedendaagse kunstenaars
- De Marzee Collectie voor het publiek toegankelijk houden
- Het stimuleren van kennis van de ontwikkelingen van het hedendaagse sieraad en object

De stichting zal de doelstelling verwezenlijken door:

- Het oprichten en instandhouden van een bibliotheek van in de collectie vertegenwoordigde werken van sieraadontwerpers en kunstenaars
- Het uitgeven van boeken en andere publicaties
- Het maken en bijhouden van een website
- Het organiseren van lezingen en cursussen
- Het werven van fondsen
- Het verwerven van collecties van particulieren die hun collectie van de hand willen doen
- Het aankopen van sieraden en objecten
- Het ontwikkelen van andere activiteiten die bijdragen aan het realiseren van de doelstelling

De Stichting Marzee Collectie richt zich op een breed publiek.

Werkzaamheden en activiteiten

De activiteiten van de stichting

De Stichting Marzee Collectie zal haar doelstelling onder de aandacht van eigenaren van hedendaagse sieraden en objecten brengen door:

- Een goed werkende website
- Een informatiepakket waarin de fiscale voordelen zijn opgenomen met betrekking tot de Culturele ANBI-status van de Stichting Marzee Collectie
- Het organiseren van bijeenkomsten voor deze specifieke groep

De Stichting Marzee Collectie organiseert lezingen, cursussen en workshops voor een brede doelgroep die varieert van scholen tot Probus-groepen.

In 2018 en 2019 ontving de stichting de eerste twee schenkingen die bestaan uit de verzameling van respectievelijk 70 en 100 sieraden en objecten van particulieren. De schenkingen zijn als herkenbare onderdelen toegevoegd aan de Marzee Collectie. Beide onderdelen dragen de naam van de schenkers.

In de documentatie bij de tentoonstelling wordt aandacht geschonken aan de kunsthistorische waarde van de schenking en aan de achtergrond van de schenker.

In 2019 ontving de stichting vijf schenkingen ter verwerving van specifieke sieraden en één schenking zonder specifiek doel. In 2020 en 2021 is een aantal voorgenomen activiteiten uitgesteld in verband met de corona-crisis.

Bestuur

Het bestuur bestaat uit drie leden

Voorzitter Rob van der Sandt

Penningmeester Ton de Goeij

Secretaris Cecile Timmermans

De leden van het bestuur genieten geen beloning voor hun werkzaamheden.

Financiële gegevens

In de loop van 2023 zal de Stichting Marzee Collectie activiteiten ontplooiën ter verwerving van inkomsten. Het gaat hierbij om subsidies en giften van (semi)-overheid, stichtingen en particulieren. De inkomsten zullen worden aangewend voor het conserveren van de collectie en voor het organiseren van activiteiten om de collectie onder de aandacht te brengen van een breder publiek. Vooralsnog is er geen zicht op mogelijke inkomsten die de stichting dit boekjaar zal verwerven. In deze begroting is daarom het inkomen op €0,00 gesteld. De geraamde uitgaven betreffen beheerskosten (website en documentatie). Wanneer de activiteiten van de stichting in de loop van het jaar tot resultaat leiden, dan zal het bestuur de begroting bijstellen.

Begroting 2023

Baten	
Rente	€ 0,00
Totaal baten	€ 0,00
Lasten	
Beheerskosten	€ 2000,00
Totale lasten	€ 2000,00
Resultaat	-€ 2000,00